

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

l'Orchestre Génération Mozart
Pejman Memarzadeh, direction
La Maîtrise de Reims
Sandrine Lebec, direction

Lisa Chaïb-Auriol, Soprano
Marine Chagnon, Alto
Kiup Lee, Ténor
Olivier Gourdy, Basse

VOUS PRÉSENTENT

La tournée du Tricentenaire du Sacre Royal de Louis XV

20 OCT - HALLE DES RICEYS - 20H



CONCERT
du Tricentenaire

DU SACRE ROYAL DE LOUIS XV

Halle des Riceys
JEU
20 OCT 2022
20h

Ensemble Génération Mozart
Pejman Memarzadeh, Direction

Maîtrise de Reims
Sandrine Lebec, Direction

Lisa Chaïb-Auriol, Soprano
Marine Chagnon, Alto
Kiup Lee, Ténor
Olivier Gourdy, Basse

Royal de Louis XV
Voyage musical dans l'Europe des Lumières

MESSE DU COURONNEMENT - MOZART

GENERATION MOZART
Pejman Memarzadeh

la Maîtrise

Quelle plus merveilleuse perspective que de nous transporter au 18e siècle durant un concert exceptionnel pour célébrer le sacre d'un roi au règne marquant, Louis XV, mais également à travers cet événement, l'acte de naissance d'un nectar divin, ce vin des rois devenu roi de vins, le Champagne ?

Nous avons souhaité vous proposer un grand voyage à travers la musique de l'Europe des Lumières. Cet itinéraire musical vous permettra ainsi de revivre le temps d'une soirée, dans l'univers esthétique de Louis XV au moment de son sacre mais également au fil de sa vie... Nous vous donnons donc rendez-vous avec les plus grands génies européens de son siècle : Charpentier, Bach, Vivaldi, Rameau, Haendel, Gluck et bien sûr...Mozart et sa merveilleuse Messe du Couronnement !

À la suite d'une première coopération qui reste dans nos mémoires dans le cadre de la tournée du « Requiem des Lumières » en 2021, Génération Mozart et la Maîtrise de Reims ont souhaité poursuivre leur collaboration à l'occasion d'une nouvelle tournée exceptionnelle de concerts pour fêter ces deux anniversaires comme il se doit à Reims, aux Riceys, à Châlons-en-Champagne et à Paris !

Pejman Memarzadeh
directeur musical de Génération Mozart

Génération Mozart
Pejman Memarzadeh, direction
La Maîtrise de Reims
Sandrine Lebec, direction
Lisa Chaïb-Auriol, Soprano
Marine Chagnon, Alto
Kiup Lee, Ténor - Olivier Gourdy, Basse

Programme :

M-A. Charpentier - *Prélude du "Te Deum" en ré majeur n°146*
J-P. Rameau - *Motet, "Laboravi Clamans" en ré mineur*
J-S. Bach - *Passion selon Saint Jean, chœur inaugural, Herr, unser Herrscher, BWV 245*
A. Vivaldi - *Concerto pour violon n°9 en ré majeur, de L'estro Armonico, Op. 3, RV 230*
J-S. Bach - *Suite orchestrale en si mineur n° 2 pour flûte traversière, BWV 1067*
C.W. Von Gluck - *Ballet Don Juan en ré majeur, WQ.52*
G.F. Haendel - *Hymne de couronnement "Zadok le Prêtre", en ré majeur n°1*
W.A. Mozart - *"Messe du couronnement" en do majeur, KV. 317*

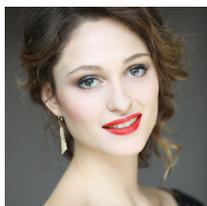
Informations et réservations :

Weezevent.com

Office du Tourisme de la Cote des Bars

Maison du Boulanger de Troyes

www.generationmozart.org - @generationmozart





Génération Mozart *Pejman Memarzadeh, direction*

Projet phare et différenciant du chef d'orchestre Pejman Memarzadeh lancé en 2019, il met en lumière les compositeurs de la période classique, contemporains de Mozart et Haydn. Avec une approche aussi festive que pédagogique, il s'appuie sur un instrumentarium hybride assumé (instruments d'époque « revisités » : cordes boyaux filées, flûtes bois, cors naturels, clarinette en buis usinage moderne, timbales peau...) et un diapason moderne (442hrz) et permet de se plonger dans le classicisme, le Sturm und Drang et comprendre l'avènement du romantisme dans des programmations originales alliant chefs-d'œuvre du génie de Salzbourg et découverte à la portée de tous.

www.generationmozart.org | [@generationmozart](https://www.instagram.com/generationmozart)

La Maîtrise de Reims *Sandrine Lebec, direction*

Fondée en 1285, la Maîtrise de Reims reste fidèle à son orientation historique et prestigieuse de Maîtrise de la Cathédrale de Reims. Participant pleinement à la vie de l'Eglise et notamment à la Paroisse Notre Dame – Saint Jacques pour les messes et les grandes fêtes liturgiques, la Maîtrise anime aussi la vie musicale à Reims (Nuit des Cathédrales, Fêtes Johanniques, Flâneries Musicales...).

Directrice musicale de la Maîtrise de Reims depuis 2001, Sandrine Lebec communique aux élèves sa passion pour la musique en leur ouvrant un horizon musical très large.

www.notredamereims.com



Pauline Sancet, Chargée de communication - ps@generationmozart.org | 05 56 22 40 65

Grâce au soutien du Collectif Génération Mozart en Champagne :

AG2R LA MONDIALE, Bird&Bird, Crédit Agricole Nord Est, Eiffage Construction, SANEF, SGV, Champagne Alexandre Bonnet, Champagne Barons de Rothschild, Champagne Boizel, Champagne La Borderie, Champagne Brimoncourt, Champagne De Venoge, Champagne Devaux, Champagne Franck Bonville, Champagne Jacquinot & Fils, Champagne Joseph Perrier, Champagne Mailly Grand Cru, Champagne Marquis de Pomereuil, Champagne Taisne Riocour

Ainsi que de ses partenaires :

Aube en Champagne Tourisme et Congrès; Commune des Riceys, Office de Tourisme de la Côte des Bar, Maison du Boulanger de Troyes